

# Innate Elegance

## 寓芳醇於境

文 | 林雅琳 空間設計暨圖片提供 | 邑品空間設計 (02-2738 2858)

生活絕對不只一種格局、單款形式。

在無數設計者的空間冥想中，舉凡發源自追求生活更好、更完整的層次，那麼創意的千百種面向；就會像一座豐饒的海洋，處處閃耀著精緻波光，透過每一個細節的堅持，如同砂礫與時間反覆研磨的美麗貝殼，始終暈著一身迷人潤澤。



Director

屈復文 Gary



Designer

鍾弘毅 Henry

IPIIN Design Group

邑品空間設計

IPIIN Design Group

邑品國際室內裝修設計有限公司

空間設計必須對應人，所有的創意都不能偏離使用者，而將屋主的喜好、生活需求、未來彈性加以揉合，才能打造專屬的美感與空間性格。



此案為城市中常見的社區型高齡華廈，雖有屋型狹長、採光不佳、屋高不足等困擾，但因為建築狀況尚好，地段也絕佳，本身極具改造價值，邑品設計團隊接手之後，先從內部隔間全數拆除；重新配置完善又開闊的格局、動線開始，並融合清雅的色彩與自然語彙，讓生活從此與悠閒、品味如影隨形。

### 善用鏡面 吸納光影並放大空間

入口玄關區雖然不算寬敞，但卻十分精緻有質感，地面鋪設雙色滾邊拼花的大理石，對比公領域大面鋪設的拋光磚，配合上方內縮圓形天花板的設計，居中並有水晶燈唯美的星芒光影相輝映，低調標示空間裡外。進門左側安排一座鏡面收納櫃，下方懸浮退縮以木製低檯加上間接光的形式呈現，夜間也能當作步道照明來使用，透過鏡面所倒影的客廳影像，一方面將光線引進玄關，一方面也有擴張入口面寬的效果。

順著動線一路前往客廳，眼前開闊明亮的空間，已然自採光不良的長屋狀態裡脫穎而出。考量原結構屋高不足，因此在天花板的處理上儘可能乾淨、留白，僅在電視牆上方以木質包出與樑齊平略寬的層次造型，達到隱匿樑跡、容納空調路徑、燈光管線等目的，造型一端向下轉折接續廚房門片，形成倒L型的立體門拱，順勢完成空間屬性界定，整體上避免過多線條、色彩與材質的干擾，並以多處點狀、活動光源取代主燈，極限釋放空間高度。

### 柔軟線條 隱喻樹影搖曳風情

光線充足的客廳通體洋溢純淨的自然感，別緻又具備穿透感的電視半牆，精選鋼刷木料和天然石材混合施作，中央部位以石材為主體，下方接續視聽格與基座低檯，型塑量體輕盈且安定的姿態，兩側對稱壁燈揮發恬適的聚焦效果，此外，這座電視牆同時也是實用的雙面介質，除了賦予客廳沈穩的中軸線，也提供餐廳端一座精美的燈光端景櫃，櫃旁並善用現場結構規劃出實用的儲藏室機能。

客廳沙發背牆的處理饒富隱喻情趣，立面柔軟的白色浮雕線條象徵搖曳樹影，與兩側木質包覆的柱體微妙呼應，而廳內活潑舒適的家具擺設，也都讓居宅的優渥指數大幅提升。

### Case Data

座落位置 | 台北市  
 建築形式 | 住宅大樓改造  
 室內格局 | 玄關、客廳、餐廳、廚房、書房、客房、主臥室、次臥室、雙更衣間、儲藏室  
 空間坪數 | 室內面積約40坪  
 使用建材 | 天然石材、鋼刷木皮、噴漆、鏡面、玻璃、壁布、超耐磨地板

1.客廳沙發背牆以白色為基調，加諸柔和的立體線條，勾勒樹影搖曳的和諧印象。2.客廳兩面用的電視半牆設計，引導視覺感受迷人的迂迴轉折之美。3.畫面右方延續樹影線條的連續面設計，善用材質雙色跳的手法增加活潑律動感。



餐廳座落在透明書房與客廳之間，本身就是多條動線的會合點，一面靠窗納入戶外光線，另一面則延續客廳沙發背牆的浮雕線條，穿插木頭紋理強化空氣中的自然頻率，這面一氣呵成的連續面裡並隱藏著多個房間與客浴門片，零死角的靈活思惟，不僅增添居住者行進間的感官風景，甚至也能將閒置走道，適時納入餐廳與書房的活動範圍。

### 元素混搭的迷人張力

以格柵結構搭配輕透玻璃隔間打造的書房，可說是化解長屋採光不佳的重要步驟，書房內鋪設木質地板，書桌後靠安排一座大型精品格櫃，娉婷的燈光展演，凝聚自客廳迂迴而來的目光焦點，而窗外的天光雲影可以不分季節，自由穿越玻璃隔間，毫無阻礙地進入過道區，一口氣釋放視覺的開放感。

兩間主、次臥室都附設專屬更衣間，其中優雅的主臥室，盡情展現元素混搭的迷人張力。洋溢些許奢華時尚氣息的床頭造型，以絲質繡布映襯壁紙紋理，詮釋和諧的分割比例，窗邊並備有巧緻的梳妝區。主臥室床尾沿襲公領域的鋼刷木質肌理，立面橫紋展現大跨距的氣勢，納入獨立更衣室與專屬衛浴的雙動線設計，上下並嵌入深色線條以活絡視覺層次，四件式的浴間設備齊全，高雅的深淺灰階色調，流露都會的洗鍊感，更衣室內採輕巧實用的吊桿設計，給予空間靈活的操作效益。全案由重新定位的格局、動線出發，並透過不同材質的起承轉合，將時尚與自然的溫度巧妙連結，重啟魅力無界的生活新視野！

1.透明書房的設計化解長屋不易採光的缺失，並將光線自然引入廊道。2.簡潔的書桌後方安排一座精美書櫃，唯美的燈光匯聚遠端的目光焦點。3.清雅的多功能客房設計。4.5.主臥室床尾以鋼刷木質肌理展現大跨距的氣勢，並納入獨立更衣室與專屬衛浴的雙動線設計。

Interior design should correspond to its residents all the time. To combine the habit, living needs and future use so that you can create a costumed esthetics and personality for a space.

### About Design

邑品空間設計 IPIIN Design Group  
邑品國際室內裝修設計有限公司  
地址 | 106台北市大安區通化街140巷18號1樓  
電話 | 02-2738-2858  
傳真 | 02-2738-0288  
信箱 | ipiin@ipiin.com.tw  
臉書 | www.facebook.com/pages/邑品空間設計/326600070733463



WO DESIGN

想瞭解多元化風格居家設計空間，請上網搜尋「屋設計」

Wodesign 屋設計 |

